WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours Part-III Examination, 2022

HINDI

PAPER: HINA-VI

Time Allotted: 4 Hours | Full Marks: 100

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए:– 1×10 = 10

(क) 'ध्वन्यालोक लोचन' के रचयिता कौन हैं ?

(ख) 'प्रतिभा' को काव्य-निर्माण का एकमात्र हेतु मानने के कारण किस आचार्य को प्रतिभावादी कहा जाता है ?

(ग) 'जदपि सुजाति सुलक्षणी, सुबरन सरस सुवृत्त।
भूषन बिनु न विराजई कविता वनिता मित्त॥' – पंक्तियाँ किस आचार्य की हैं ?

(घ) क्षेमेन्द्र ने 'रस का प्राण' किसे माना है ?

(ङ) किस ध्वनि विरोधी आचार्य ने इसका अंतर्भाव अलंकार में किया ?

(च) 'दि मीनिंग ऑफ मीनिंग' किसकी कृति है ?

(छ) प्लेटो ने यथार्थ किसे माना है ?

(ज) 'कला प्रकृति का अनुकरण करती है' किसकी उक्ति है ?

(झ) 'आलोचक और सर्जक प्रायः एक ही व्यक्ति को होना चाहिए'– किसकी मान्यता है ?

(ञ) क्रोचे के 'अभिव्यंजना सिद्धांत' को भारतीय वक्रोक्तिवाद का विलायती उत्थान किसने माना है ?

2. निम्नलिखित में से किन्हीं छः पर टिप्पणी लिखिए:– 5×6 = 30

(क) काव्य-प्रयोजन

(ख) रीति-सम्प्रदाय

(ग) रस निष्पति

(घ) इलियट का इतिहास बोध का सिद्धांत

(ङ) प्लेटो का अनुकरण सिद्धांत

(च) स्वच्छंदतावाद की विशेषताएँ

(छ) उत्तर-संरचनावाद

(ज) विरेचन सिद्धांत।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं चार आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए:- 15×4 = 60

(क) काव्य-प्रयोजन संबंधी विभिन्न आचार्यों के मतों का विश्लेषण कीजिए।

(ख) अलंकार-संप्रदाय की मूल प्रतिस्थापनाओं को रेखांकित कीजिए।

(ग) रस की प्रासंगिकता पर विचार करते हुए रसानुभूति की प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए।

(घ) इलियट की परंपरा संबंधी अवधारणाओं को रेखांकित कीजिए।

(ङ) रिचर्ड्स के संप्रेषण सिद्धांत की विवेचना कीजिए।

(च) 'प्लेटो का अनुकरण सिद्धांत कलागत सर्जनशीलता की अवहेलना करता है'– कैसे ? सिद्ध करें।

(छ) शब्द-शक्ति का परिचय देते हुए उसके भेदोपभेदों का सोदाहरण परिचय दीजिए।

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

——×——