



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 1st Semester Examination, 2021-22

HINACOR02T-HINDI (CC2)

आदिकालीन और मध्यकालीन हिन्दी कविता

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 1×5 = 5
- (क) 'कवितावली' की भाषा क्या है ?
- (ख) "मीराबाई पदावली" के संपादक कौन हैं ?
- (ग) कबीर के समकालीन शासक का नाम बताइए।
- (घ) अमीर खुसरो के गुरु का नाम लिखिए।
- (ङ) "पद्मावत" में कुल कितने खण्ड हैं ?
2. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन अवतरणों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए – 5×3 = 15
- (क) गोरी सोवे सेज पर, मुख पर डारे केस।
चल खुसरो घर आपने सांझ भई चहुं देस।।
- (ख) पारब्रह्म के तेज का, कैसा है उनमान।
कहिबे कूं सोभा नहीं, देख्याही परवान।।
- (ग) कीर के कागर ज्यों नृप चीर, विभूषण उप्पम अंगनि पाई।
औध तजी मगवास के रुख ज्यों, पंथ के साथी ज्यों लोग लुगाई।।
संग सुबंधु, पुनीत प्रिया, मानो धर्मु क्रिया धरि देह सुहाई।
राजिवलोचन रामु चले तंजि बापको राज वटाऊ कीं नाई।।
- (घ) सोभित कर नवनीत लिए।
घुटुरुनि चलत रेनु तन मंडित मुख दधि लेप किए।।
चारु कपोल लोल लोचन गोरोचन तिलक दिए।
लट लटकनि मनु मत्त मधुप गन मादक मधुहिं पिए।।

कटुला कंठ वज्र केहरि नख राजत रुचिर हिए ।

धन्य सूर एकौ पल इहिं सुख का सतकल्प जिए ।।

3. जायसी की कविता के कलापक्ष पर प्रकाश डालिए । 15

अथवा

सूर एवं तुलसी की भक्ति में निहित साम्य एवं वैषम्य का विवेचन कीजिए ।

4. मीरा की भक्ति-भावना की विवेचना कीजिए । 15

अथवा

कबीर-काव्य में वर्णित रहस्यवाद का विवेचन कीजिए ।

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—