



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY

B.A. Honours 1st Semester Examination, 2021-22

BNGACOR01T-BENGALI (CC1)

প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

প্রান্তিক সীমার মধ্যস্থ সংখ্যাটি প্রশ্নের মান নির্দেশ করে।
পরীক্ষার্থীদের নিজের ভাষায় যথা সম্ভব শব্দসীমার মধ্যে উত্তর দিতে হবে।

১। প্রতিটি একক থেকে **একটি** করে প্রশ্ন নিয়ে মোট **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাওঃ ১০×৪ = ৪০

একক - ১

(ক) চর্যাপদে গৃঢ় ধর্মীয় সাধনতত্ত্বের প্রকাশ ঘটলেও, তারই মধ্যে গানগুলিতে তৎকালীন সমাজজীবন যেনাভাবে পরিলক্ষিত হয়, তার পরিচয় দাও। ১০

অথবা

(খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যে কয়টি খণ্ড ? এই কাব্যের কাহিনি ও আঙ্গিক আলোচনা করো। ১+৬+৩

একক - ২

(গ) মঙ্গলকাব্য উদ্ভবের প্রেক্ষাপট আলোচনা করো। মনসামঙ্গল কাব্যের যে-কোনো একজন পশ্চিমবঙ্গের কবির কৃতিত্ব নিরূপণ করো। ৪+৬

অথবা

(ঘ) ধর্মমঙ্গলকে কেন 'রাঢ়ের জাতীয় মহাকাব্য' বলে অভিহিত করা হয় ? এই কাব্যধারার একজন শ্রেষ্ঠ কবির কৃতিত্ব আলোচনা করো। ৩+৭

একক - ৩

(ঙ) অনুবাদ সাহিত্যধারায় 'পরাগলী মহাভারত' ও 'ছুটিখানি মহাভারত' গ্রন্থ দুটি সম্পর্কে আলোচনা করো। ৫+৫

অথবা

(চ) রোসাস্ত রাজসভার দুইজন কবির নাম লেখো। এই রাজসভার যে-কোনো একজন কবির কবিকৃতিত্ব আলোচনা করো। ১+৯

একক - ৪

(ছ) পদাবলী সাহিত্যে কবি বিদ্যাপতির কবিকৃতিত্ব আলোচনা করো। প্রসঙ্গক্রমে বাংলা সাহিত্যে বিদ্যাপতিকে অন্তর্ভুক্তির কারণ সংক্ষেপে উল্লেখ করো। ৭+৩

অথবা

(জ) শাক্ত পদাবলী সাহিত্যের ধারায় শাক্ত পদকর্তা রামপ্রসাদ সেনের কবি কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ১০

২। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করোঃ ৫×২ = ১০

(ক) বাংলা সাহিত্যে তুর্কি আক্রমণের প্রভাব

(খ) অনন্যদামঙ্গল

(গ) মহাভারত অনুবাদক কালীচরণ দাস

(ঘ) নাথ সাহিত্যের বিবিধ ধারা।

N.B. : Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.

—x—