



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 3rd Semester Supplementary Examination, 2021

HINACOR05T-HINDI (CC5)

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 1×5 = 5
- (क) 'यात्री' उपनाम से कौन कवि रचना करते थे ?
- (ख) 'तार सप्तक' का प्रकाशन वर्ष क्या है ?
- (ग) 'चाँद का मुँह टेढ़ा है' के लेखक का नाम लिखिए।
- (घ) अनामिका द्वारा रचित किसी एक काव्य-संकलन का नाम लिखिए।
- (ङ) केदारनाथ सिंह किस सप्तक के कवि हैं ?
2. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन अवतरणों की ससन्दर्भ व्याख्या कीजिए – 5×3 = 15
- (क) "किन्तु भूख या क्षुधा नाम हो जिसका
ऐसी किसी व्याधि का पता नहीं हमको
सावधान महाराज,
नाम नहीं लीजिएगा
हमारे समक्ष फिर कभी भूख!!"
- (ख) माँ है वह है, इसी से हम बने हैं।
किन्तु हम हैं द्वीप। हम धारा नहीं हैं।
स्थिर समर्पण है हमारा। हम सदा से द्वीप हैं स्रोतस्विनी के।
किन्तु हम बहते नहीं हैं। क्योंकि बहना रेत होना है।
हम बहेंगे तो रहेंगे ही नहीं।
- (ग) बावड़ी में वह स्वयं
पागल प्रतीकों में निरन्तर कह रहा
वह कोठरी में किस तरह
अपना गणित करता रहा.....।

(घ) धकेल दिये जाएंगे कला की दुनिया से बाहर
जो चारण नहीं होंगे
जो गुण नहीं गाएंगे, मारे जाएंगे।
धर्म की ध्वजा उठाने जो नहीं जाएंगे जुलूस में
गोलियाँ भून डालेंगी उन्हें, काफिर करार दिए जाएंगे।

(ङ) दाना
बाहर नहीं था
इसलिए लकड़ी के अन्दर जरूर कहीं होगा
यह चिड़िया का खयाल था।

3. नागार्जुन के काव्य में व्यंग्यात्मकता पर प्रकाश डालिए। 15

अथवा

अज्ञेय के कवि-कर्म का विश्लेषण कीजिए।

4. केदारनाथ सिंह के काव्यगत विशेषताओं का विवेचन कीजिए। 15

अथवा

अनामिका के काव्य की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिए।

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—