



**WEST BENGAL STATE UNIVERSITY**  
B.A. Honours 1st Semester Supplementary Examination, 2021

**HINACOR02T-HINDI (CC2)**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 1×5 = 5
- (क) 'कबीर की अपेक्षा खुसरो का ध्यान बोलचाल की भाषा की ओर अधिक रहा है।' – किसका कथन है ?
- (ख) सूरदास ने 'हंस-सुता' किसे कहा है ?
- (ग) 'अकल कहानी प्रेम की' आलोचनात्मक पुस्तक भक्ति-काल के किस कवि पर केंद्रित है ?
- (घ) 'नेही महा ब्रजभाषा प्रवीण' उक्ति किसके लिए प्रयुक्त होती है ?
- (ङ) पाठ्यक्रम में शामिल 'पद्मावत' के संपादक का नाम लिखिए।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए – 5×3 = 15
- (क) खुसरो रैन सुहाग की जागी पी के संग।  
तन मेरो मन पीव को दोऊ भए एक रंग।।
- (ख) पात भरी सहरी, सकल सुत बारे-बारे,  
केवट की जाति, कछु वेद न पढ़ाइहौं।  
सबु परिवारु मेरो याहि लागि, राजा जू,  
हौं दीन बित्तहीन, कैसे दूसरी गढ़ाइहौं।।
- (ग) एकमेक हूँ सेज न सोवै, तब लग कैसा नेह रे।।  
आन न भावै नींद न आवै, ग्रिह बन धरै न धीर रे।  
ज्युं कामी कौ काम पियारा ज्युं प्यासे कूं नीर रे।।  
है कोई ऐसा परउपगारी, हरि सूं कहै सुनाइ रे।।
- (घ) जप माला, छापै तिलक सरै न एकौ कामु।  
मन काँचे, नाचै बृथा, साँचे राँचै रामु।।

(ड) लट लोल कपोल कलोल करै, कल कंठ बनी जलजावलि द्वै ।  
अंग-अंग तरंग उठै दुति की, परिहै मनौ रूप अबे धर च्वै ।।

3. 'मानसरोदक खण्ड' के काव्य-सौंदर्य पर सोदाहरण प्रकाश डालिए। 15  
अथवा  
सूरदास की काव्यगत विशेषता का विवेचना कीजिए। 15
4. बिहारी और घनानंद की काव्य-भाषा का तुलनात्मक विश्लेषण प्रस्तुत कीजिए। 15  
अथवा  
मीरां के काव्य में वर्णित प्रेम के स्वरूप पर सोदाहरण विचार कीजिए। 15

**N.B. :** *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—