



WEST BENGAL STATE UNIVERSITY
B.A. Honours 3rd Semester Examination, 2020, held in 2021

HINACOR07T-HINDI (CC7)

पाश्चात्य काव्यशास्त्र

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 50

*The figures in the margin indicate full marks.
Candidates should answer in their own words and adhere to the word limit as practicable.*

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए – 1×5 = 5
 - (क) लॉजाइनस को 'प्रथम स्वच्छंदतावादी आलोचक' किसने माना है ?
 - (ख) अनुकरण के विषय के संदर्भ में 'प्रतीयमान' से अरस्तु का क्या अभिप्राय है ?
 - (ग) 'द टेबल टॉक' किसकी कृति है ?
 - (घ) स्वीकृत सिद्धांतों के लिए भी 'प्रश्नांकन-परीक्षण, (कसौटी)' का नारा किसने बुलंद किया था?
 - (ङ) 'नई आलोचना' का अग्रदूत किसे माना जाता है ?

2. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए – 5×3=15
 - (क) प्लेटो का काव्य-सत्य
 - (ख) उदात्तता के मुख्य स्रोत
 - (ग) ललित कल्पना
 - (घ) जॉन क्रो रेंसम
 - (ङ) सहजानुभूति।

3. क्या अनुकरण को नकल माना जाना चाहिए ? प्लेटो और अरस्तू के सिद्धांतों के आधार पर अपना मत प्रस्तुत कीजिए। 15

अथवा

काव्यगत प्रेषणीयता के संबंध में रिचर्ड्स के विचारों पर प्रकाश डालिए।

4. इलियट की 'निर्वैयक्तिकता' क्या वैयक्तिक भाव से पलायन और मुक्ति का सिद्धांत है ? अपना अभिमत स्पष्ट कीजिए। 15

अथवा

'नयी समीक्षा' अपनी सैद्धांतिक अवधारणा में अन्य पद्धतियों से किस प्रकार भिन्न है ? स्पष्ट कीजिए।

N.B. : *Students have to complete submission of their Answer Scripts through E-mail / Whatsapp to their own respective colleges on the same day / date of examination within 1 hour after end of exam. University / College authorities will not be held responsible for wrong submission (at in proper address). Students are strongly advised not to submit multiple copies of the same answer script.*

—x—